

Noten lesen - Noten schreiben

Linien und Zwischenräume

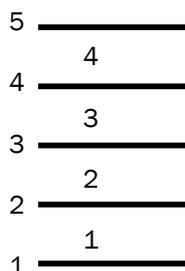
Du hast nun schon die ersten Lieder auf der Trompete gespielt, und dabei in die Trompetenschule geschaut, denn dort ist die Musik, die du gespielt hast, aufgeschrieben.

Du hast also schon Musik gelesen. Und du weißt auch längst, dass die „Buchstaben“, mit denen Musik geschrieben wird, Noten heißen.

Musik wird heute in der ganzen Welt auf fünf Notenlinien und in die vier Zwischenräume zwischen den Notenlinien geschrieben. Für höhere und tiefere Noten gibt die Hilfslinien. Um immer besser Noten lesen zu lernen, wollen wir auch üben, sie zu schreiben. Es macht Spaß, probiere es aus!



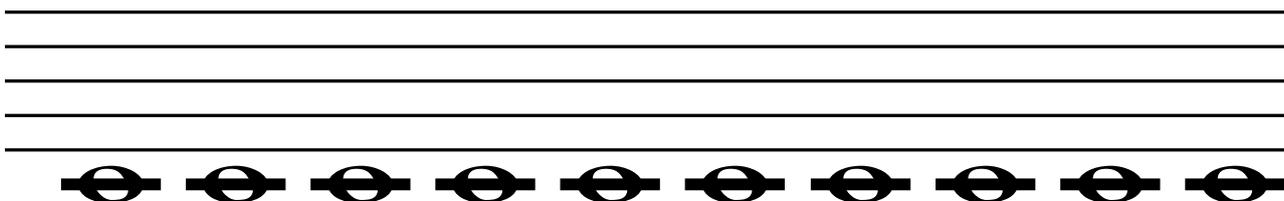
Zeichne fünf Notenlinien, schreibe deine ersten Noten



Zeichne Hilfslinien, schreibe die Note c'

Unser erster Trompetenton, das tiefe c', benötigt eine zusätzliche kurze Hilfslinie unterhalb der normalen fünf Notenlinien. Zeichne bitte weitere Hilfslinien ein und male dann auf jede von ihnen eine Note c'.

Achte darauf, dass die Hilfslinie den Notenkopf in zwei gleiche Hälften teilt.



Weitere nützliche Informationen zum Aufschreiben und Lesen von Musik findest du zusammengefasst im Anhang auf den letzten Seiten dieser Trompetenschule und auf der Webseite www.schumusik.de.