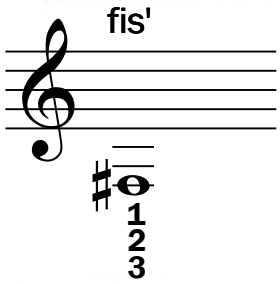


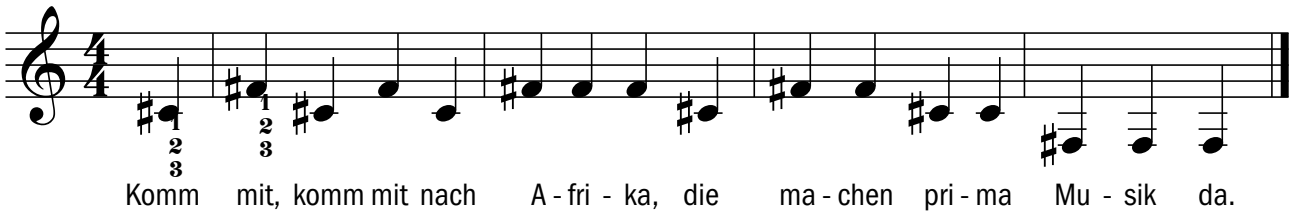
Die Note **fis'** („fis eins") steht im Notensystem auf der dritten unteren Hilfslinie. Vorzeichen ♯.

Griff 1/2/3, Gleis 1.

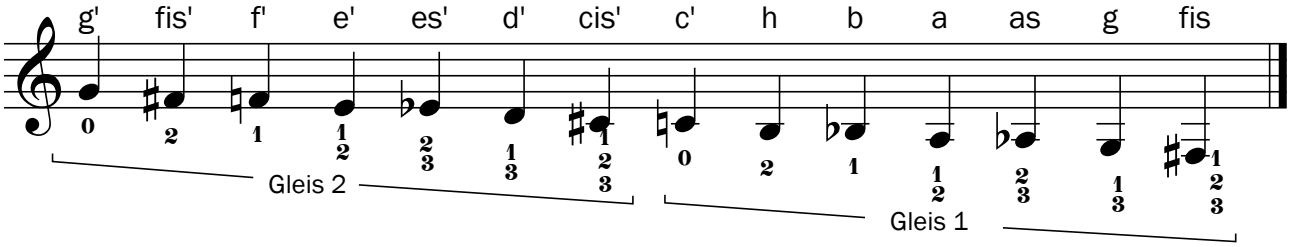
Komm mit nach Afrika

CD 72

B. Schumacher



Sieben Griffe, vierzehn Töne

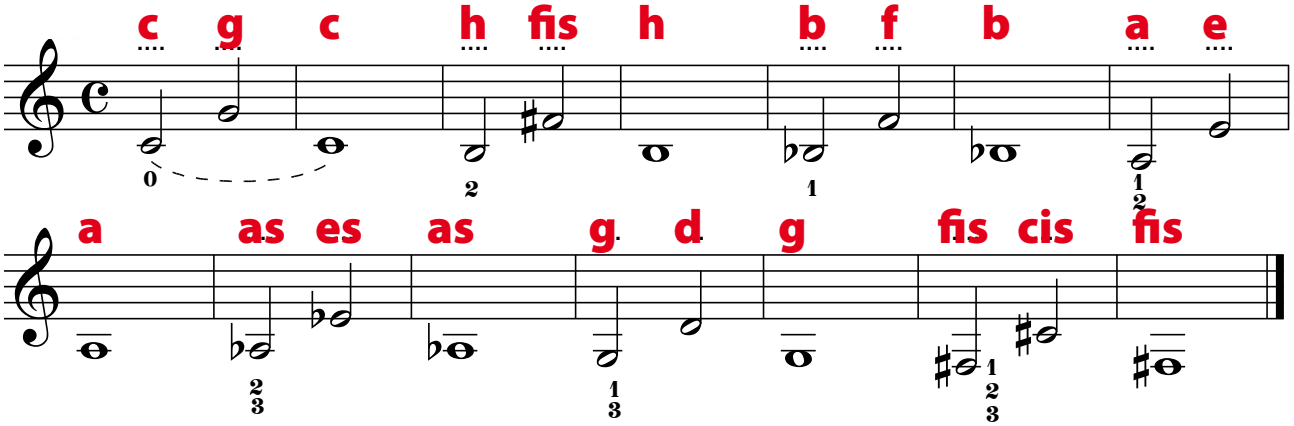


Lerne die Reihenfolge der Griffe auswendig, spiele die ganze Reihe vorwärts und rückwärts.

Sieben Griffe, sieben Quinten

B. Schumacher

Trage hier alle Notennamen ein! Spiele gestoßen und gebunden; vorwärts und rückwärts.



Der Abstand zwischen den Tönen auf Gleis 1 und Gleis 2 ist bei gleichen Griffen immer der selbe, nämlich fünf Stufen der Tonleiter. Dieser Abstand von fünf Tönen heißt in der Musik **„Quinte"**, denn Quintus heißt auf lateinisch „der fünfte".

Spiele alle Quinten klar und deutlich.

Alfred Music Publishing
LEARN • TEACH • PLAY