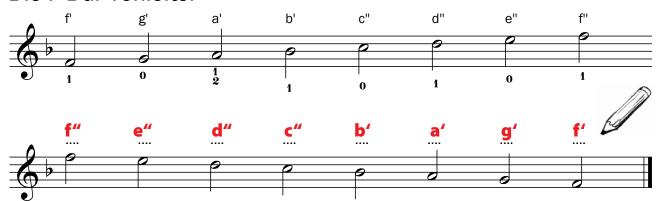
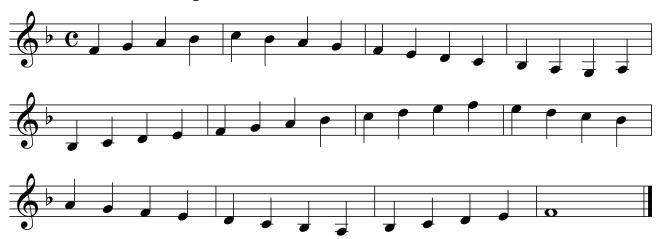
Die F-Dur-Tonleiter

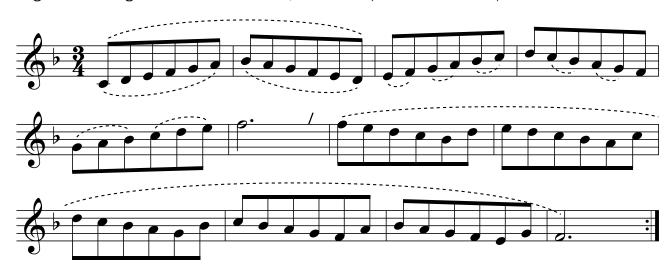


F-Dur benötigt als Vorzeichen ein . Es erniedrigt den vierten Ton der Tonleiter, sodass wir vom dritten zum vierten Ton einen Halbtonschritt bekommen. Probiere aus, wie es klingt, wenn du anstatt b' das h' spielst.

Sprich der Reihe nach alle Notennamen und Griffe laut aus: "f: 1, g: 0, a: 1-2, b: 1, c: 0" usw. Spiele die F-Dur-Tonleiter auswendig.



Übe zuerst langsam, bis die Griffkombinationen sicher laufen. Werde dann schneller. Spiele einzeln angestoßen und gebunden. Schaffst du es, nur einmal (nach dem hohen f") zu atmen?



Die gestrichelten Bindebögen deuten verschiedene Möglichkeiten an. Probiere, variiere!